

Gazzetta del Sud

Cosenza

8.12.2024 **Domenica**
www.gazzettadelsud.it

Euro
Anno 72 N

Paola, applausi per l'Orchestra del Mediterraneo

Concorso lirico alla 17. edizione

L'esibizione, molto apprezzata, si è tenuta nel Teatro Odeon

PAOLA

È giunto alla sua 17. edizione il Festival e Concorso Lirico Internazionale "San Francesco di Paola" dell'Associazione Orchestra del Mediterraneo "San Francesco di Paola" in collaborazione con l'Associazione Musicale "Orfeo Stillo".

Cartellone che si concluderà nella primavera 2025 con il Concorso presso il Teatro Rendano.

Nel Teatro Odeon di Paola si è svolta la serata musicale dal titolo "Romantiche emozioni", protagonista l'Orchestra del Mediterraneo di-



Alfredo Stillo Ha diretto l'Orchestra del Mediterraneo

retta da Alfredo Stillo che è anche direttore artistico dell'ensemble. Programma dedicato alla grande musica romantica tra le più belle pagine della letteratura sinfonica. Nella prima parte il numeroso pubblico ha potuto ascoltare l'ouverture "Coriolano"

di Ludwig van Beethoven e la Sonata per flauto e pianoforte di Francis Poulenc trascritta per orchestra, con la bravissima Federica Giacomuzzi. Seconda parte di programma con l'esecuzione della monumentale Sinfonia n. 3 "Scozzese" di Felix Mendelssohn. Sicurezza e bravura sul podio per il giovane direttore Alfredo Stillo, nativo della cittadina del Tirreno, ma che ormai lavora a Milano.

Ottima prova per l'Orchestra del Mediterraneo che ha subito conquistato il pubblico con le famose pagine del repertorio romantico. Al finale lunghi applausi per tutti e il riconoscimento ad Alfredo Stillo, da parte dell'amministrazione comunale per la sua brillante carriera. **don.chio.**



ALFREDO STILLO TORNA SUL PODIO DELL'ORCHESTRA DEL MEDITERRANEO

In programma le più belle pagine del repertorio sinfonico romantico

L'Associazione Orchestra del Mediterraneo San Francesco di Paola, congiuntamente alla storica Associazione Musicale Orfeo Stillo, ha riproposto per l'annualità 2024/25 il Festival e Concorso Lirico Internazionale San Francesco di Paola giunto alla sua XVII edizione, che prevede in questa parte di anno lo svolgimento del Festival tra Paola e altri centri della regione, per concludersi nella primavera 2025 con il Concorso Lirico Internazionale S. Francesco di Paola presso il Teatro Rendano di Cosenza.

Un evento storicizzato, patrocinato da Ministero della Cultura - Direzione generale dello Spettacolo dal vivo e della Regione Calabria, che nelle sue precedenti edizioni ha visto la presenza di artisti e giurati di respiro nazionale ed internazionale e premiato giovani cantanti lirici, provenienti da tutto il mondo, che oggi calcano i più prestigiosi Teatri, così come tante eccellenze del nostro territorio e che anche per la prossima edizione avrà in giuria nomi di grande prestigio.

Il prossimo appuntamento del Festival che si terrà Sabato 30 Novembre presso il Teatro Odeon di Paola alle ore 21, è l'atteso concerto "Romantiche emozioni".

Protagonista l'Orchestra del Mediterraneo, una delle due orchestre calabresi riconosciute dal MIC, diretta dal

suo direttore artistico, Alfredo Stillo, che torna sul podio dopo qualche anno, scegliendo per l'occasione un programma dedicato alla grande musica romantica, un viaggio tra le più belle pagine della letteratura sinfonica.

Il concerto è inserito anche nel cartellone del Tirreno Festival.

Alfredo Stillo, pianista, musicologo e direttore d'orchestra, in carriera, originario della cittadina del tirreno, si è trasferito da diversi anni a Milano ma spesso è in tournée per produzioni sinfoniche con le più prestigiose orchestre italiane e per produzioni operistiche nei più importanti Teatri di tradizione italiani e Festival, nei quali ha già diretto numerosi titoli: "Il Barbiere di Siviglia" di Rossini, "Don Pasquale" di Donizetti, "Don Giovanni" "Bastiano e Bastiana" e "Die Zauberflöte" di Mozart, "Rigoletto" di Verdi, "Zanetto" di Mascagni oltre alla lunga tournée de "Il Flauto Magico-Il suono della Pace" dell'As.Li.Co.

Il programma del concerto di Sabato 30 prevede nella prima parte l'esecuzione della famosa ouverture "Coriolano" di Ludwig van Beethoven e la Sonata per flauto e pianoforte di Francis Poulenc trascritta per orchestra. Solista l'apprezzata flautista Federica Giacomuzzi.

La seconda parte invece prevede l'esecuzione della monumentale Sinfonia n° 3 "Scozzese" di Felix Mendelssohn.

Grande successo hanno ottenuto i primi due appuntamenti del Festival: il concerto inaugurale, «Americas Told», interpretato dalla Brass dell'Orchestra del Mediterraneo e dedicato alla coinvolgente musica americana e il secondo appuntamento, «Morricone in IA», un evento unico nel suo genere che ha visto in programma le immortali colonne sonore del M° Ennio Morricone eseguite dall'orchestra sulle immagini dei relativi film, realizzate con l'intelligenza artificiale, tema attualissimo che ha avuto il privilegio di essere introdotto dal Prof. Georg Gottlob docente presso l'Uni-

versità della Calabria, già ordinario dell'Università di Oxford.

Un progetto in coproduzione con l'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno direttore Francesco D'Arcangelo, soprano Annalisa D'Agosto.

Il Festival proseguirà con altri appuntamenti in altri centri della regione ed entro fine anno vedrà la luce anche il progetto "Sogno Mediterraneo", una nuova opera scritta per l'Orchestra del Mediterraneo dal compositore calabrese Daniele Fabio, con musiche originali tratte da melodie popolari di cui verranno registrati un cd ed una videoclip.



■ PAOLA Al Sant'Agostino Da domani inizia il festival e concorso lirico internazionale

PAOLA - L'associazione "Orchestra del Mediterraneo San Francesco di Paola", insieme alla storica associazione musicale Orfeo Stillo, ripropone il festival e concorso lirico internazionale "San Francesco di Paola" giunto alla sua XVII edizione, che si terrà prevalentemente tra Paola e alcuni centri della provincia di Cosenza. Si tratta di un evento storicizzato, patrocinato del ministero della Cultura, direzione generale dello spettacolo dal vivo e della Regione Calabria, che nelle sue precedenti edizioni ha visto la presenza di artisti e giurati di respiro nazionale ed internazionale (tutti direttori artistici dei più importanti Teatri d'opera) e premiato giovani artisti, provenienti da tutto il mondo. Il Concorso, centrale nel progetto, è inserito all'interno del Festival, composto da una serie di appuntamenti con organici e repertori diversi che spaziano dalla coinvolgente musica americana con il concerto inaugurale "Americas Told", interpretato dalla Brass Ensemble dell'Orchestra del Mediterraneo che si tiene domani nell'Auditorium S. Agostino alle ore 19.00.



Home > Cultura > Tutto pronto per il XVII Festival & Concorso lirico internazionale S. Francesco...

CULTURA

Tutto pronto per il XVII Festival & Concorso lirico internazionale S. Francesco di Paola

Si parte con "Americas Told", interpretato dalla Brass Ensemble dell'Orchestra del Mediterraneo, sabato 16 novembre presso l'Auditorium S. Agostino, alle ore 19



PAOLA (cs) – L'Associazione **Orchestra del Mediterraneo San Francesco di Paola**, congiuntamente alla storica **Associazione Musicale Orfeo Stillo**, ripropone per l'annualità 2024/25 il **Festival e Concorso Lirico Internazionale San Francesco di Paola** giunto alla sua **XVII edizione**, che si terrà prevalentemente **tra Paola e alcuni centri della provincia di Cosenza** a partire da questo autunno, con la parte più corposa di eventi, per concludersi nella primavera del 2025.

Un evento storicizzato, patrocinato del **Ministero della Cultura – Direzione generale dello Spettacolo dal vivo e della Regione Calabria**, che nelle sue precedenti edizioni ha visto la **presenza di artisti e giurati di respiro nazionale ed internazionale** (tutti direttori artistici dei più importanti Teatri d'opera) e **premiato giovani artisti, provenienti da tutto il mondo, che oggi calcano i più prestigiosi Teatri** così come **eccellenze del nostro territorio** e che anche per la **prossima edizione avrà nomi di grande prestigio del panorama lirico**.

Il **Concorso**, centrale nel progetto, è inserito all'interno del **Festival**, composto da una serie di appuntamenti con **organici e repertori diversi** che spaziano dalla coinvolgente musica americana con il concerto inaugurale "Americas Told", interpretato dalla Brass Ensemble dell'Orchestra del Mediterraneo che si terrà **Sabato 16 Novembre presso l'Auditorium S. Agostino alle ore 19,00**, al concerto di **Sabato 23 Novembre "Morricone in IA"**, con le **immortali colonne sonore del M° Morricone**, che l'Orchestra eseguirà sulle immagini dei relativi film **realizzate con l'intelligenza artificiale**, tema attualissimo che avrà il privilegio di essere introdotto dal **Prof. Georg Gottlob**, ordinario di IA all'Università della Calabria, già ordinario dell'Università di Oxford e che si è stabilito a Paola. Sarà una **coproduzione dell'Orchestra del Mediterraneo con l'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno** diretta dal M° Francesco D'Arcangelo.

Sabato 30 Novembre con il concerto "Romantiche emozioni" invece, l'Orchestra del Mediterraneo diretta dal suo direttore artistico M° **Alfredo Stillo**, dedicherà il **concerto alla grande musica** offrendo al pubblico un **viaggio tra le più belle pagine della letteratura sinfonica**. Questi due ultimi appuntamenti si terranno presso il **Teatro Odeon di Paola alle ore 21.00**.

I concerti del 23 e 30 Novembre sono stati **inseriti anche nel cartellone del Tirreno Festival, patrocinato dall'Amministrazione Comunale di Paola**, con la direzione artistica di **Alfredo De Luca** che ha voluto all'interno di **un'offerta variegata per il pubblico**, soprattutto del tirreno cosentino e non solo, **inserire la grande musica sinfonica. La Stagione Sinfonica dell'Orchestra del Mediterraneo andrà avanti con altri appuntamenti non solo a Paola.** Entro la fine dell'anno vedrà la luce anche il progetto **"Sogno Mediterraneo"**, una **nuova composizione del M° Daniele Fabio, compositore calabrese, con musiche originali tratte da melodie popolari ed arrangiate per orchestra**, di cui verranno **registrati un cd ed una videoclip** e di cui si terrà una prima esecuzione a **Rose il 30 Dicembre** alle ore 20.30 presso **l'Auditorium F. Battiato.**

E' di qualche giorno fa anche un'altra **prestigiosa coproduzione** con **l'Orchestra Sinfonica Rossini di Pesaro** tenutasi presso il **Teatro di tradizione Alighieri di Ravenna**, produzione nella quale è stata eseguita la monumentale **Sinfonia "Dal Nuovo Mondo" di Antonin Dvořák**, sempre sotto la bacchetta dal M° **Alfredo Stillo.**

Completeranno il programma del Festival anche concerti con ensemble dell'Orchestra più ridotti, come **L'ODM Flute Trio**, capitanato dall'Ispettrice nonché **primo flauto Sarah Santoro unitamente ai flautisti Valentina Marchese e Alessandro Bennardo**, che si terrà a **Tarsia il 23 Dicembre** alle 18.30 nella Chiesa SS. Pietro e Paolo, ed altri in provincia di Reggio Calabria. Così come altri eventi sono già stati realizzati quali la **Festa della Musica, il 21 Giugno scorso**, celebrata quest'anno a **San Lucido** protagonista uno dei **fondatori dell'Orchestra: il violinista Leonardo Vilardi**, unitamente ad altri musicisti fino ad arrivare alla prossima primavera, in cui al **Teatro di tradizione A. Rendano di Cosenza si svolgerà il XVII Concorso Lirico Internazionale** che prevede tre giornate di audizioni tra eliminatorie, semifinale e finale ed un grande **Galà Lirico** con il **concerto dei vincitori e la cerimonia di premiazione.**

stefaniasapienza@calabriainchieste.it

CONCERTO

ALL'ALIGHIERI CONCERTO DELL'ORCHESTRA ROSSINI IN FAVORE DELLO IOR



Luogo: Teatro Alighieri

Indirizzo: Via Angelo Mariani, 2, Ravenna (RA)

Categoria: Concerto

Periodo: Sabato 5 ottobre 2024 - 21

Descrizione

La seconda edizione del concerto benefico "La musica incontra la solidarietà", in programma sabato 5 ottobre alle ore 21 presso il Teatro Dante Alighieri di Ravenna, ha come obiettivo la raccolta fondi a favore dell'Istituto Oncologico Romagnolo (Ior), con particolare attenzione alle attività di prevenzione. Un evento che unisce musica e solidarietà, offrendo un'occasione per sostenere una causa importante e contribuire alla lotta contro il cancro.

Mappa

Per visualizzare questo contenuto accettare i cookie Preferenze.

 [Visualizza la cartina su Google Maps](#)

VEDI TUTTI GLI EVENTI IN CITTÀ

“La musica incontra la solidarietà”: al Teatro Alighieri il concerto benefico in favore dell’Istituto Oncologico Romagnolo

Da **Lega** - 17 Settembre 2024

Musica e Solidarietà si incontrano il 5 ottobre al Teatro Alighieri di Ravenna per un concerto benefico a favore dell’Istituto Oncologico Romagnolo. La serata dal titolo “La Musica incontra la Solidarietà” giunge alla sua seconda edizione. I protagonisti saranno l’Orchestra Sinfonica Rossini di Pesaro e l’Orchestra del Mediterraneo, dirette da Alfredo Stillo. Non mancherà un omaggio alla Romagna e ospiti d’eccezione

il Resto del Carlino

(*) A Rovigo IL RESTO DEL CARLINO con "LA VOCE NUOVA DI ROVIGO" Euro 1,50 - non vendibili separatamente

MARTEDÌ 17 settembre 2024
1,80 Euro*

Nazionale - Imola+

Giovani

QN Nuove
Generazioni

FONDATA NEL 1865
www.ilrestodelcarlino.it

La musica incontra la solidarietà Concerto per lo Ior all'Alighieri

L'evento si terrà il 5 ottobre e l'intero incasso verrà devoluto all'associazione oncologica. Sul palco, anche Alfredo Stillo

Il concerto di beneficenza in favore dell'Istituto oncologico romagnolo torna al teatro Alighieri di Ravenna per la seconda edizione: 'La musica incontra la solidarietà' si terrà il prossimo 5 ottobre alle ore 21. Il ricavato sarà devoluto a sostegno delle attività di prevenzione svolte capillarmente dallo Ior in occasione proprio del semestre della prevenzione. L'iniziativa trova i suoi punti di forza in una proposta dall'alto valore artistico e sociale, mettendo in campo una rete di istituzioni e associazioni: l'organizzazione sarà a cura dell'associazione culturale Musica e Benessere di Ravenna, insieme alla Fondazione Ravenna Risorgimento e con la partecipazione del Comune di Ravenna. Protagonisti sul palco la blasonata Orchestra Rossini di Pesaro, una delle più importanti orchestre italiane, in coproduzione con l'Orchestra del Mediterraneo.

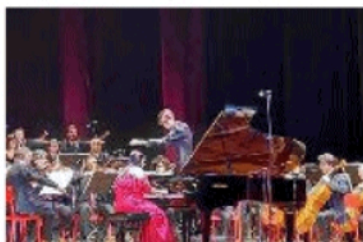
Alfredo Stillo, giovane direttore d'orchestra emergente già apprezzato durante il concerto del 2023, dirigerà uno dei più grandi capolavori sinfonici: la Sinfonia n°9 in Mi min. op.95 'Dal Nuovo Mondo' di Antonín



Alfredo Stillo: dirigerà il concerto. Sotto, l'Orchestra Rossini

Dvorák. Ospiti della serata anche il coro ravennate Ludus Vocalis, diretto dal maestro Stefano Sintoni, che eseguirà un omaggio a Giacomo Puccini in occasione del centenario dalla sua morte; mentre il pianista e cantante lirico Raffaello Bellavista condurrà il pubblico in un viaggio musicale 'Dalla Romagna all'Argentina'.

I presidenti dell'associazione Musica e Benessere, Giusy Ferrara, della Fondazione Ravenna



Risorgimento, Eugenio Fusignani, dello Ior, Mario Pretolani, invitano tutti coloro che amano la bella musica e che sono sensibili al lavoro di prevenzione ad essere presenti alla serata e a promuoverla non solo per l'alto valore artistico ma anche per le nobili finalità benefiche. Tante anche le autorità che hanno dato la loro adesione e saranno presenti alla serata, così come le associazioni, i club service e imprenditori sensibili che sosterranno l'importante iniziativa. I biglietti sono acquistabili in prevendita sul sito www.teatroalighieri.org/events/la-musica-incontra-la-solidarieta-2/ o in alternativa presso il botteghino del teatro.

Valeria Bellante

ORCHESTRA DEL MEDITERRANEO SAN FRANCESCO DI PAOLA. IN ATTESA DELLE ATTIVITÀ 2024, BILANCIO POSITIVO

Da Pillamaro.it - 22 Febbraio 2024



Grande successo, come sempre, per l'Orchestra del Mediterraneo San Francesco di Paola unica realtà giovanile in Calabria riconosciuta dal Ministero della Cultura - Spettacolo dal vivo In attesa del programma 2024 dell'Orchestra del Mediterraneo San Francesco di Paola, facciamo un bilancio sul bellissimo cartellone dello scorso anno che non siamo riusciti ad approfondire.



Varia, interessante e di grande successo, è stata la Stagione Sinfonica 2023 dell'Orchestra del Mediterraneo San Francesco di Paola con la direzione artistica del M° Alfredo Salvatore Stillo. Sempre molto partecipati nelle differenti bellissime location, sono stati tutti gli appuntamenti estivi del seguitissimo Paola Festival ed. 2023, organizzato dall'Associazione Musicale Orfeo Stillo e dell'Orchestra del Mediterraneo nella cui programmazione è stata centrale.

Il Festival è stato come sempre un momento di incontro, di contaminazione e di creazione di sinergie, ha promosso oltre che varie forme d'arte, il territorio nel suo complesso e tutte le sue eccellenze.

Anche per questa edizione: concerti, spettacoli, mostre, presentazioni di libri, visite guidate e degustazioni.

Si è avuta la presenza di artisti di respiro nazionale ed internazionale ma senza dimenticare di valorizzare i talenti emergenti. La musica è stata centrale, dalla barocca alla classica, dalla lirica al jazz, alla popolare, per andare incontro ai diversi gusti del pubblico e per svolgere quella capillare attività di divulgazione che è tra gli obiettivi principali. Il Paola Festival è stato inaugurato nel Chiostro del Complesso Agostiniano del 500 con il suggestivo concerto "Musica sotto le stelle - I concerti di Vivaldi", protagonisti il quartetto d'archi dell'Orchestra del Mediterraneo S. Francesco di Paola composto da Leonardo Vilardi e Ivana Sarubbi, al violino, Giampaolo Lavorata alla viola e Pierpaolo Greco al violoncello, unitamente al clavicembalista Nicola Pata e due ospiti d'eccezione: Christian Pio e Giuseppe Nese, due apprezzatissimi flautisti che hanno condotto il numeroso e caloroso pubblico nel meraviglioso mondo di Vivaldi. Il quartetto d'archi è nato tra le prime parti dell'Orchestra del Mediterraneo per valorizzare e promuovere i suoi musicisti e unitamente al clavicembalista ha già raggiunto un notevole affiatamento, eseguendo con trasporto, qualità tecniche e grande musicalità il repertorio barocco proposto, creando inoltre una connessione



perfetta con i due flautisti romani Giuseppe e Christian Pio Nese, il primo Maestro di lunga esperienza, il secondo pluripremiato talento in grande ascesa che hanno strappato gli applausi convinti del pubblico.

In Area Festival S. Agostino si è tenuto il concerto "Jazz e dintorni" dedicato al grande jazz americano; il numeroso e caloroso pubblico ha decisamente apprezzato gli autori in programma da Gershwin a Miles Davis, da Cole Porter a Duke Ellington, Natalie Cole, etc. nei più famosi standard del loro repertorio arrangiati per orchestra sinfonica, con la splendida voce di Clarissa Vichi, grande interprete di questo repertorio, ospite delle più importanti orchestre italiane che ha emozionato l'attento pubblico presente. A dirigere l'Orchestra del Mediterraneo San Francesco di Paola, con grande piglio è stato il M° Gianluca Greco. Il Festival, occasione di promozione del territorio a 360 gradi, ha previsto al termine della serata la degustazione dei vini dop del "Consorzio Terre di Calabria" e dell'azienda di prodotti tipici "I Sapori del Cannello". Presso Palazzo Stillo Ferrara, dimora storica di particolare pregio, sede si è avuto invece il concerto dal titolo "Romanticismi d'estate": protagonista il duo composto da una delle prime parti dell'Orchestra, il virtuoso violinista Pasquale Allegretti Gravina e il pianista italo-americano Gabriele Castelli che hanno regalato un programma di rara bellezza con pagine intense di Chopin, Rachmaninov, Prokofiev, Brahms, eseguite con spiccato virtuosismo, intensa musicalità e grande affiatamento. Sempre presso l'area Festival S. Agostino, si è tenuto il Gran Galà Lirico, ospiti il celebre soprano Katia Ricciarelli e il tenore Francesco Zingariello, accompagnati dall'Orchestra Sinfonica del Mediterraneo diretta dal M° Nicola Marasco che hanno eseguito un programma misto di grande appeal dedicato all'opera e alle canzoni napoletane con un'incursione anche nel musical. La serata che ha registrato il sold out è stata particolarmente apprezzata dal caloroso pubblico che si è lasciato coinvolgere attivamente sia nel racconto che nella performance canora del celebre repertorio napoletano. Al termine dell'atteso appuntamento è stata offerta agli spettatori una degustazione dei pregiati vini della premiata azienda Kapuhala Sicily e del gelato artigianale dell'azienda Il Cantagalli che



ha dedicato un gusto al Festival. Successivamente si è tenuto presso il MUBI-Museo storico documentale e di arte sacra "Don Salvatore Stillo" – entrato proprio da qualche mese nel Sistema Museale Nazionale – la Mostra di pittura "Cromie del presente" a cura di Rocco De Luca, hanno esposto i vincitori del Concorso di estemporanea organizzata dal Festival Margini: Gianpiero Posca, Morena Cassano, Irene Perez, Franco Villani. La Mostra, una collaborazione tra il Paola Festival e il Festival Margini, ha avuto numerosi visitatori. L'appuntamento dedicato ai libri è stato in chiusura con la presentazione/spettacolo "Arburu Amicu" di e con Alessandro Sessa, cantatore. Durante la presentazione, incentrata sulle tradizioni popolari calabresi, l'autore ha declamato alcuni passi, cantato a cappella e si è accompagnato con la chitarra battente in altri, in un viaggio che ha coinvolto piacevolmente tutti i sensi del pubblico presente che ha apprezzato moltissimo la proposta. Quest'anno l'"Urban trekking" è stato organizzato al tramonto alla scoperta del 6° borgo più bello d'Italia, Fiumefreddo Brutio, in compagnia della esperta guida Alessandra Porto, mentre su Paola si è creata una sinergia con il bus turistico scoperto che dopo la coinvolgente visita della città in compagnia del cantastorie Wiliam Gatto accompagnava i turisti alla sede del Festival per concludere la serata godendo di uno dei differenti eventi. Mentre l'appuntamento con il cinema, sempre molto partecipato, si è svolto nella sala cinema di Palazzo Stillo Ferrara ed è stato come sempre un'occasione di riflessione e dibattito su temi attualissimi. Dopo l'estate la direzione artistica dell'Orchestra ha avviato una serie di collaborazioni con prestigiose Orchestre italiane per ampliare il territorio di azione dell'Ente. In Settembre è stata messa in campo una coproduzione con l'Orchestra del Teatro di Livorno organizzando un concerto lirico Sinfonico dal titolo "Incredibili emozioni" presso il Teatro Comunale di Benevento. Quattro le splendide voci invitate: i soprani Alessia Panza e Giorgia Teodoro, il baritono Antonino Giacobbe e il tenore Lorenzo Papisodero e sul podio il M° Alfredo Salvatore Stillo.

E' stato eseguito un programma sinfonico con le celebri Romeo e Giulietta di Tchaikovsky e Prelude a la midi d'un faune di Debussy e molti estratti da La Bohème di



Puccini che ha ottenuto un grande successo di pubblico e di critica. Si è proseguito con l'Orchestra Filarmonica Pugliese presso il Parco della Musica S. Achille di Molfetta con il concerto "Romantiche emozioni" e il pianista genovese Marco Vincenzi che si è cimentato nella prima parte nel concerto n°3 in do min. di Beethoven, mentre nella seconda sono state eseguite tre overture: sempre di Beethoven l'ouverture da Coriolano, di Mendelssohn l'ouverture le Ebridi e di Rossini l'Overture da Cenerentola, direttore d'orchestra anche in questa produzione è stato il direttore artistico e principale dell'Orchestra, il M° Alfredo Salvatore Stillo. Per chiudere l'anno a Ravenna nel meraviglioso Teatro Alighieri in coproduzione con l'Orchestra Sinfonica Rossini di Pesaro e il tenore turco Deniz Leone diretti sempre dal M° Alfredo Salvatore Stillo che hanno entusiasmato il pubblico presente e le numerose autorità intervenute, primo fra tutti S. E. il Prefetto Castrese De Rosa e il Vice Sindaco Eugenio Fusignani in una partecipata e coinvolgente serata dal titolo "La musica incontra la solidarietà" dedicata allo IOR - Istituto Oncologico Romagnolo e al reparto di Oncologia dell'Ospedale di Ravenna.

Si è aperto con tre bellissime Danze Ungheresi di Brahms le n° 1, 3 e 10, è proseguito con le Sinfonie da La Gazza ladra e Nabucco, poi l'Intermezzo da la Cavalleria Rusticana e le più celebri arie da tenore tratte da l'Elisir d'amore, Lucia di Lammermoor, Rigoletto, I lombardi alla prima crociata e Bohème. L'evento ha ottenuto un successo tale da essere stato già riprogrammata per il 24. Durante l'autunno altre sinergie in territorio calabro sono state messe in campo con enti e associazioni con le quali l'Orchestra collabora da sempre: l'Associazione Arte Insieme di Diamante che si occupa ormai da anni del settore Musical, per due appuntamenti nel mese di Dicembre nell'ambito del programma "La Commedia Musicale ...in Festival". Il primo dal titolo "Con tutto l'amore che puoi" nella Chiesa dell'Immacolata di Diamante e il secondo "Natale in Jazz" presso il Monastero dei Minimi di Cirella, con la partecipazione di Gianluca Guidi. Altri appuntamenti con formazioni da camera si sono tenuti presso il Museo storico documentale e di arte sacra Don Salvatore Stillo, ubicato nella Dimora Storica Palazzo



Stillo Ferrara di Paola, nell'ambito della Rassegna "Musica al Museo" sempre nel mese di Dicembre e nella Chiesa del SS. Rosario. Il programma che ha visto anche la presenza di giovani studenti, soci di associazioni culturali e sociali prendere parte a diverse prove aperte per svolgere quell'opera di divulgazione e ampliamento del pubblico ha goduto del cofinanziamento del MIC - Spettacolo dal vivo, della Regione Calabria, della Fondazione Carical oltre che del patrocinio gratuito del Comune di Paola per gli appuntamenti estivi.

Un ringraziamento va agli Enti e aziende che hanno sostenuto le manifestazioni, gli Enti patrocinatori, ai tanti i partner anche di questa edizione; un ringraziamento speciale ai numerosi artisti che hanno riempito di contenuti il cartellone e a tutto lo staff che si è speso moltissimo per rendere il programma unico nel suo genere sui territori, organizzando tutto con grande cura e contribuendo anche ad innalzare la qualità culturale della proposta turistica e senza dimenticare chi è meno fortunato con programmi dedicati alla raccolta fondi. Il Direttore artistico M° Alfredo Salvatore Stillo impegnato in questi mesi al Teatro Aalto di Essen in Germania, sta già lavorando alla nuova programmazione che sarà sempre nel segno della qualità artistica e con diverse novità, attendiamo ansiosamente! www.orchestradelmediterraneo.it



GUARDA ANCHE



Trani: un pannello solare da 3 kW con accumulo non costa...

Il pannello solare più conveniente che puoi...
(Annunci di ricerca)

Impianti Dentali Senza Viti a Trani Costano Praticamente Niente!...

(Impianti dentali | Cerca annun...

Aste di auto pignorate a Trani: I prezzi potrebbero...

(Risultati di ricerca)



Il blitz ai Casamonica, il 31enne arrestato a Paola (Cs) i presunti...

<https://www.pillamaro.it/>



Morire di parto all'ospedale di Cetraro, ecco chi sono i sei...

<https://www.pillamaro.it/>



Paola, si finge parente di una coppia e si fa ospitare prima di esse...

<https://www.pillamaro.it/>



Vuoi lavare la schiena senza aiuto? Ecco come farlo facilmente!

Pensato appositamente per permettere a persone di...
(amisia.it)



I prezzi dei generatori nel 2025 potrebbero sorprendere molti a...

(Risultati di ricerca)



Sole di mezzanotte: quando e dove si può osservare?

(Idealista)





Date un'occhiata:

Il Miglior Investimento Per Pensionati Nel 2025

(Annunci di ricerca)



Una persona è morta questa mattina in un drammatico...

<https://www.pillamaro.it/>



Raccomandato da Outbrain



“La musica incontra la solidarietà”, concerto di fine anno al teatro Alighieri

Da **Hila** - 27 Dicembre 2023

Il 28 dicembre, presso il Teatro Alighieri di Ravenna alle ore 21.00 si terrà il concerto lirico-sinfonico “**La musica incontra la solidarietà**”, che rappresenta per la città il concerto di fine anno. Un evento benefico che nasce dalla volontà di una rete di Associazioni ed Enti” con l’obiettivo di raccogliere fondi per l’Istituto Oncologico Romagnolo e per il reparto oncologico dell’Ospedale di Ravenna.

Il carattere innovativo dell’evento è rappresentato proprio dalla rete di soggetti messa in campo sia a livello istituzionale che a livello artistico: il concerto che vede la compartecipazione del Comune di Ravenna e il patrocinio della Fondazione Ravenna Risorgimento, vede una **coproduzione tra l’Orchestra del Mediterraneo e l’Orchestra Sinfonica Rossini di Pesaro.**

**IMPERMEABILIZZAZIONI
DI TETTI E TERRAZZE****TOP Rent**

»»» SCOPRI DI PIÙ

Concerto di fine anno al Teatro Alighieri di Ravenna: si raccolgono fondi per i malati



Giovedì 28 dicembre al Teatro Alighieri di Ravenna alle 21 si terrà il concerto lirico-sinfonico "La musica incontra la solidarietà", che rappresenta per la città il concerto di fine anno.

emergente direttore d'orchestra Alfredo Stillo, che si sta imponendo all'attenzione del pubblico e della critica.

Verrà eseguito un programma di ouvertures ed arie d'opera per concludere in musica l'anno, nel segno della solidarietà.

Grande soddisfazione ha espresso il presidente dello IOR, Mario Pretolani: "Una bellissima iniziativa che sostiene il nostro istituto, sempre più impegnato nel supporto alle famiglie dei pazienti oncologici e nella realizzazione di diversi progetti per aumentare sia le dotazioni diagnostiche sia gli spazi di fruizione del reparto Oncologia."

Soddisfazione anche da parte del Vice Sindaco Fusignani: "È un evento che, insieme all'assessorato alla Cultura e al collega Fabio Sbaraglia, abbiamo contribuito ad allestire sposando l'idea costruire un momento dedicato alla città di Ravenna ma con la finalità di aiutare lo IOR e il reparto Oncologia del nostro ospedale. Ancor più significativo poiché protagonista sarà la musica con le arie d'opera più famose eseguite da un grande artista internazionale diretto da una giovanissima "bacchetta", entrambi prestatisi gratuitamente per sostenere, con la loro arte, le finalità della serata. Un evento che non vuole essere solo uno spettacolo ma soprattutto un messaggio di speranza per i malati oncologici e le loro famiglie. In ogni caso un bel modo per chiudere l'anno all'insegna della buona musica, del bel canto e della solidarietà. Una solidarietà che spero veda la partecipazione di tanti cittadini e che si concretizza col semplice acquisto di un biglietto che può diventare anche un'idea regalo per queste festività."

Per informazioni e prenotare i biglietti sul sito www.teatroalighieri.org/biglietteria oppure presso il botteghino del teatro o acquistarli direttamente sul sito:

<https://ravenna.tm.vivaticket.com/biglietteria/pub/buyseats/scegliSettorePub.do?idEvento=11457>

Un evento benefico che nasce dalla volontà di una rete di Associazioni ed Enti con l'obiettivo di raccogliere fondi per lo IOR-Istituto Oncologico Romagnolo e per il reparto oncologico dell'Ospedale di Ravenna.

Il concerto che vede la compartecipazione del Comune di Ravenna e il patrocinio della Fondazione Ravenna Risorgimento, vede una coproduzione tra l'Orchestra del Mediterraneo e l'Orchestra Sinfonica Rossini di Pesaro.

Protagonista sarà il celebre tenore turco Deniz Leone, reduce da successi in tutto il mondo e sul podio della blasonata Orchestra Rossini di Pesaro, salirà il giovane

“La musica incontra la solidarietà”, concerto al teatro Alighieri

Da Hila - 22 Dicembre 2023

ORCHESTRA SINFONICA ROSSINI DI PESARO
Alfredo Stillo | Direttore d'orchestra

Musiche di
Donizetti, Rossini,
Verdi, Puccini, Brahms

TEATRO ALIGHIERI - RAVENNA
Giovedì 28 Dicembre - ore 21.00

Il 28 dicembre p.v., presso il Teatro Alighieri di Ravenna alle ore 21.00 si terrà il concerto lirico-sinfonico “**La musica incontra la solidarietà**”, che rappresenta per la città il concerto di fine anno. Un evento benefico che nasce dalla volontà di una rete di Associazioni ed Enti” con l’obiettivo di raccogliere fondi per la virtuosa associazione filantropica IOR-Istituto Oncologico Romagnolo e per il reparto oncologico dell’Ospedale di Ravenna.

Il carattere innovativo dell’evento è rappresentato proprio dalla rete di soggetti messa in campo sia a livello istituzionale che a livello artistico: il concerto che vede la compartecipazione del Comune di Ravenna e il patrocinio della Fondazione Ravenna Risorgimento, vede una **coproduzione tra l’Orchestra del Mediterraneo e l’Orchestra Sinfonica Rossini di Pesaro.**

Protagonista sarà il celebre tenore turco **Deniz Leone**, reduce da successi in tutto il mondo e sul podio della blasonata Orchestra Rossini di Pesaro, salirà il giovane emergente direttore d'orchestra **Alfredo Stillo**, che si sta imponendo all'attenzione del pubblico e della critica.

Verrà eseguito un programma brillante di ouvertures ed arie d'opera per concludere in musica l'anno ma nel segno della solidarietà.

Grande soddisfazione ha espresso il presidente dello IOR, Mario Pretolani: "Una bellissima iniziativa che sostiene il nostro istituto, sempre più impegnato nel supporto alle famiglie dei pazienti oncologici e nella realizzazione di diversi progetti per aumentare sia le dotazioni diagnostiche sia gli spazi di fruizione del reparto Oncologia."

Soddisfazione anche da parte del Vice Sindaco Fusignani: "È un evento che, insieme all'assessorato alla Cultura e al collega Fabio Sbaraglia, abbiamo contribuito ad allestire sposando l'idea costruire un momento dedicato alla città di Ravenna ma con la finalità di aiutare lo IOR e il reparto Oncologia del nostro ospedale. Ancor più significativo poiché protagonista sarà la musica con le arie d'opera più famose eseguite da un grande artista internazionale diretto da una giovanissima "bacchetta", entrambi prestatisi gratuitamente per sostenere, con la loro arte, le finalità della serata. Un evento che non vuole essere solo uno spettacolo ma soprattutto un messaggio di speranza per i malati oncologici e le loro famiglie. In ogni caso un bel modo per chiudere l'anno all'insegna della buona musica, del bel canto e della solidarietà. Una solidarietà che spero veda la partecipazione di tanti cittadini e che si concretizza col semplice acquisto di un biglietto che può diventare anche un'idea regalo per queste festività."

il Resto del Carlino

(*) A Rovigo il RESTO DEL CARLINO con "LA VOCE NUOVA DI ROVIGO" Euro 1,50 - non vendibili separatamente

SABATO 23 dicembre 2023
1,70 Euro*

Nazionale

FONDATO NEL 1885
www.ilrestodelcarlino.it

QN

SABATO - 23 DICEMBRE 2023 - IL RESTO

Spettacoli

Ravenna

Cultura / Spettacoli / Società

Al teatro Alighieri concerto benefico per Ior e Oncologia

Giovedì al Teatro Alighieri alle 21 si terrà il concerto lirico-sinfonico "La Musica incontra la Solidarietà". Un evento benefico che nasce dalla volontà di una rete di associazioni ed enti con l'obiettivo di raccogliere fondi per Ior e per il reparto oncologico dell'Ospedale di Ravenna. Il concerto che vede la partecipazione del Comune di Ravenna e il patrocinio della Fondazione Ravenna Risorgimento, vede una coproduzione tra l'Orchestra del Mediterraneo e l'Orchestra Sinfonica Rossini di Pesaro. Protagonista sarà il celebre tenore turco Deniz Leone, reduce da successi in tutto il mondo e sul podio dell'Orchestra Rossini di Pesaro, salirà il giovane emergente direttore d'orchestra Alfredo Stillo. Verrà eseguito un programma brillante di ouvertures ed arie d'opera. Biglietti: teatroalighieri.org



Corriere Romagna

MARTEDÌ 28 NOVEMBRE 2023

Edizione di **Ravenna, Faenza-Lugo e Imola**

EURO 1,50 - ANNO XXXI / N. 329



È 1,50 in tandem con La Stampa. Spedizioni in a.p. - 41. 383/01 (Cant. in L. 27/02/04) Art. 1 comma 1 - 028 Forlì, Redazione e Pubblicità: Via de' Gaspari, 5, Ravenna Tel. 0544-248262 Fax: 0544 - 35993. Sed. Rimini (0541) 354110, Forlì (0543) 355200, Cesena (0547) 479933, Imola (0542) 207800 - E-mail: avvennacorriereromagna@imobildcorriereromagna.it

Musica all'Alighieri per lo Ior

RAVENNA

Il 28 dicembre al Teatro Alighieri di Ravenna alle 21 si terrà il concerto lirico-sinfonico "La musica incontra la solidarietà", che rappresenta per la Città il concerto di fine anno. Un evento benefico che nasce dalla volontà di una rete di "Associazioni ed Enti" con l'obiettivo di raccogliere fondi per la virtuosa associazione filantropica IOR-Istituto Oncologico Romagnolo e per il reparto oncologico dell'Ospedale di Ravenna. Il concerto è organizzato dall'Associazione culturale Musica e Benessere di Ravenna, di recente costituzione sul territorio ma con obiettivi ragguardevoli, la Fondazione Risorgimento Ravenna con la partecipazione del Comune di Ravenna mentre dal punto di vista artistico è una coproduzione tra l'Orchestra del Mediterraneo e l'Orchestra Sinfonica Rossini di Pesaro. Protagonista sarà il celebre tenore turco Deniz Leone, reduce da successi in tutto il mondo e sul podio della blasonata Orchestra Rossini salirà il giovane emergente direttore d'orchestra Alfredo Stillo, che si sta imponendo all'attenzione del pubblico e della critica. Verrà eseguito un programma brillante di ouverture ed arie d'opera per concludere in musica l'anno ma nel segno della solidarietà. Grande soddisfazione ha espresso il presidente dello IOR, Mario Pretolani: «Una bellissima iniziativa che sostiene il nostro istituto, sempre più impegnato nel supporto alle famiglie dei pazienti oncologici». È possibile avere informazioni e prenotare i biglietti sul sito www.teatroalighieri.org/biglietteria oppure direttamente presso il botteghino del teatro.

GRANDE SUCCESSO PER IL PAOLA FESTIVAL ORGANIZZATO DALL'ASSOCIAZIONE MUSICALE ORFEO STILLO E DALL'ORCHESTRA DEL MEDITERRANEO SAN FRANCESCO

Da Pillamaro.it - 3 Settembre 2023



Grande successo, nelle differenti bellissime location, per tutti gli appuntamenti del Paola Festival ed. 2023, organizzato dall'Associazione Musicale Orfeo Stillo e dall'Orchestra del Mediterraneo San Francesco di Paola con la firma della Direzione Artistica del M° Alfredo Salvatore Stillo. Il Festival è stato come sempre un momento di incontro, di contaminazione e di creazione di sinergie, ha promosso oltre che varie



forme d'arte, il territorio nel suo complesso e tutte le sue eccellenze. Anche per questa edizione: concerti, spettacoli, mostre, presentazioni di libri, visite guidate e degustazioni. Si è avuta la presenza di artisti di respiro nazionale ed internazionale ma senza dimenticare di valorizzare i talenti emergenti. La musica è stata centrale, dalla barocca alla classica, dalla lirica al jazz, alla popolare, per andare incontro ai diversi gusti del pubblico e per svolgere quella capillare attività di divulgazione che è tra gli obiettivi principali. Il Paola Festival è stato inaugurato nel Chiostro del Complesso Agostiniano del 500 con il suggestivo concerto "Musica sotto le stelle - I concerti di Vivaldi", protagonisti il quartetto d'archi dell'Orchestra del Mediterraneo S. Francesco di Paola composto da Leonardo Vilardi e Ivana Sarubbi, al violino, Giampaolo Lavorata alla viola e Pierpaolo Greco al violoncello, unitamente al clavicembalista Nicola Pata e due ospiti d'eccezione: Christian Pio e Giuseppe Nese, due apprezzatissimi flautisti che hanno condotto il numeroso e caloroso pubblico nel meraviglioso mondo di Vivaldi. Il quartetto d'archi è nato tra le prime parti dell'Orchestra del Mediterraneo per valorizzare e promuovere i suoi musicisti e unitamente al clavicembalista ha già raggiunto un notevole affiatamento, eseguendo con trasporto, qualità tecniche e grande musicalità il repertorio barocco proposto, creando inoltre una connessione perfetta con i due flautisti romani Giuseppe e Christian Pio Nese, il primo Maestro di lunga esperienza, il secondo pluripremiato talento in grande ascesa che hanno strappato gli applausi convinti del pubblico. In Area Festival S. Agostino si è tenuto il concerto "Jazz e dintorni" dedicato al grande jazz americano; il numeroso e caloroso pubblico ha decisamente apprezzato gli autori in programma da Gershwin a Miles Davis, da Cole Porter a Duke Ellington, Natalie Cole, etc. nei più famosi standard del loro repertorio arrangiati per orchestra sinfonica, con la splendida voce di Clarissa Vichi, grande interprete di questo repertorio, ospite delle più importanti orchestre italiane che ha emozionato l'attento pubblico presente. A dirigere l'Orchestra del Mediterraneo San Francesco di Paola, con grande piglio è stato il M° Gianluca Greco. Il Festival che è un'occasione di promozione del territorio a 360° ha previsto al termine



della serata la degustazione dei vini dop del “Consorzio Terre di Calabria” e dell’azienda di prodotti tipici “I Sapori del Cannello”.

Presso Palazzo Stillo Ferrara, Dimora Storica di particolare pregio, sede del MUBI-Museo storico documentale e di arte sacra “Don Salvatore Stillo” – entrato proprio da qualche mese nel Sistema Museale Nazionale – si è avuto invece il concerto dal titolo “Romanticismi d’estate”: protagonista il duo composto da una delle prime parti dell’Orchestra, il virtuoso violinista Pasquale Allegretti Gravina e il pianista italo-americano Gabriele Castelli che ci hanno regalato un programma di rara bellezza con pagine intense di Chopin, Rachmaninov, Prokofiev, Brahms, eseguite con spiccato virtuosismo, intensa musicalità e grande affiatamento. Sempre presso l’area Festival S. Agostino, si è tenuto il Gran Galà Lirico, ospiti il celere soprano Katia Ricciarelli e il tenore Francesco Zingariello, accompagnati dall’Orchestra Sinfonica del Mediterraneo diretta dal M° Nicola Marasco che hanno eseguito un programma misto di grande appeal dedicato all’opera e alle canzoni napoletane con un’incursione anche nel musical. La serata che ha registrato il sold out è stata particolarmente apprezzata dal caloroso pubblico che si è lasciato coinvolgere attivamente sia nel racconto che nella performance canora del celebre repertorio napoletano. Al termine dell’atteso appuntamento è stata offerta a tutti gli spettatori una degustazione dei pregiati vini della premiata azienda Kapuhala Sicily e del gelato artigianale dell’azienda Il Cantagalli che ha dedicato un gusto al Festival.

Successivamente si è tenuta presso la Dimora Storica Palazzo Stillo Ferrara-MUBI la Mostra di pittura “Cromie del presente” a cura di Rocco De Luca, hanno esposto i vincitori del Concorso di estemporanea organizzata dal Festival Margini: Gianpiero Posca, Morena Cassano, Irene Perez, Franco Villani. La Mostra una collaborazione tra il Paola Festival e il Festival Margini ha avuto numerosi visitatori. L’appuntamento dedicato ai libri è stato in chiusura con la presentazione/spettacolo “Arburu Amicu” di e con Alessandro Sessa, cantautore. Durante la presentazione, incentrata sulle tradizioni popolari calabresi, l’autore ha declamato alcuni passi, cantato a cappella e si

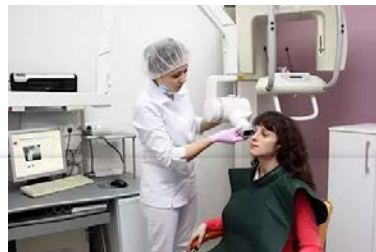




è accompagnato con la chitarra battente in un viaggio che ha coinvolto piacevolmente tutti i sensi del pubblico presente che ha apprezzato molto la proposta. Quest'anno l'Urban trekking" è stato organizzato al tramonto alla scoperta del 6° borgo più bello d'Italia, Fiumefreddo Brutio, in compagnia della esperta guida Alessandra Porto, mentre su Paola si è creata una sinergia con il bus turistico scoperto che dopo la coinvolgente visita della Città in compagnia del cantastorie Wiliam Gatto accompagnava i turisti alla sede del Festival per concludere la serata godendo di uno dei differenti eventi. Il programma ha goduto del cofinanziamento del MIC – Spettacolo dal vivo e della Regione Calabria e del patrocinio del Comune di Paola.

Un ringraziamento va oltre che agli Enti che hanno sostenuto la manifestazione e gli Enti patrocinatori, ai tanti i partner anche di questa edizione: BPER, Festival Margini- Abitiamo spazi e tempi", Riviera di San Francesco, Kapuhala Sicily, Consorzio Terre di Cosenza, Il Cantagalli, I Sapori del Cancellò; un ringraziamento speciale ai tanti artisti che hanno riempito di contenuti il Festival e a tutto lo staff che si è speso moltissimo per rendere il Festival unico nel suo genere sul territorio, organizzando tutto con grande cura e contribuendo ad innalzare la qualità culturale della proposta turistica.

GUARDA ANCHE



Trani: un pannello solare da 3 kW con accumulo non costa...

(Annunci di ricerca)



Il blitz ai Casamonica, il 31enne arrestato a Paola (Cs) i presunti...

<https://www.pillamaro.it/>

Impianti Dentali Senza Viti a Trani Costano Praticamente Niente!...

Impianti dentali convenienti nella tua zona!
(Risultati di ricerca)



Morire di parto all'ospedale di Cetraro, ecco chi sono i sei...

<https://www.pillamaro.it/>

La guida alle scadenze fiscali di febbraio 2025, scopri il...

(Idealista)



Paola, si finge parente di una coppia e si fa ospitare prima di...

<https://www.pillamaro.it/>



I prezzi dei generatori nel 2025 potrebbero sorprendere molti a...

(Risultati di ricerca)



Vuoi lavare la schiena senza aiuto? Ecco come farlo facilmente!

Pensato appositamente per permettere a persone di...
(amisia.it)



Incidente mortale sulla Strada Statale 18

Una persona è morta questa mattina in un drammatico...
<https://www.pillamaro.it/>





(Risultati di ricerca)



COSENZA – Ci sono diversi aspetti da chiarire in quest...
<https://www.pillamaro.it/>



PAOLA- Un uomo perbene. Una persona ben voluta da...
<https://www.pillamaro.it/>



Raccomandato da  outbrain





Home > Cultura > "Paola Festival 2023" è un successo: concerti, spettacoli, mostre, presentazioni di libri,...

CULTURA

"Paola Festival 2023" è un successo: concerti, spettacoli, mostre, presentazioni di libri, visite guidate e degustazioni (FOTO)

di Redazione Calabria Inchieste - 03/09/2023

274

0



PAOLA (Cs) – Anche l'edizione del **Paola Festival 2023** è stato un successo di pubblico e di critica, caratterizzato da **concerti, spettacoli, mostre, presentazioni di libri, visite guidate e degustazioni** svoltisi in differenti bellissime location.

L'evento è organizzato dall'**Associazione Musicale Orfeo Stillo** e dall'**Orchestra del Mediterraneo San Francesco di Paola** con la firma della **direzione artistica del maestro Alfredo Salvatore Stillo**.

Il Festival è stato come sempre un momento di **incontro**, di **contaminazione** e di **creazione di sinergie**. Una kermesse di assoluto rilievo che ha promosso oltre che varie **forme d'arte, il territorio nel suo complesso e tutte le sue eccellenze**.

Alle varie manifestazioni è stata registrata la presenza di **artisti di respiro nazionale ed internazionale** ma senza dimenticare di valorizzare i **talenti emergenti**.

Centralità alla musica: **dalla barocca alla classica, dalla lirica al jazz, alla popolare**, per andare incontro ai diversi gusti del pubblico e per svolgere quella capillare attività di divulgazione che è tra gli obiettivi principali.

Il Paola Festival è stato inaugurato nel Chiostro del Complesso Agostiniano del 500 con il suggestivo concerto **“Musica sotto le stelle – I concerti di Vivaldi”**, protagonisti il **quartetto d’archi dell’Orchestra del Mediterraneo S. Francesco di Paola** composto da **Leonardo Vilardi** e **Ivana Sarubbi**, al violino, **Giampaolo Lavorata** alla viola e **Pierpaolo Greco al violoncello**, unitamente al clavicembalista **Nicola Pata** e due ospiti d’eccezione: **Christian Pio** e **Giuseppe Nese**, due apprezzatissimi flautisti che hanno condotto il numeroso e caloroso pubblico nel meraviglioso mondo di Vivaldi.

Il quartetto d’archi è nato tra le prime parti dell’Orchestra del Mediterraneo per valorizzare e promuovere i suoi musicisti e unitamente al clavicembalista ha già raggiunto un notevole affiatamento, eseguendo con trasporto, qualità tecniche e grande musicalità il repertorio barocco proposto, creando inoltre una connessione perfetta con i due flautisti romani **Giuseppe** e **Christian Pio Nese**, il primo maestro di lunga esperienza, il secondo pluripremiato talento in grande ascesa che hanno strappato gli applausi convinti del pubblico.

In **Area Festival S. Agostino** si è tenuto il concerto "**Jazz e dintorni**" dedicato al grande jazz americano; il numeroso e caloroso pubblico ha decisamente apprezzato gli autori in programma da Gershwin a Miles Davis, da Cole Porter a Duke Ellington, Natalie Cole, etc. nei più famosi standard del loro repertorio arrangiati per orchestra sinfonica, con la **splendida voce di Clarissa Vichi**, grande interprete di questo repertorio, ospite delle più importanti orchestre italiane che ha emozionato l'attento pubblico presente.

A dirigere l'**Orchestra del Mediterraneo San Francesco di Paola**, con grande piglio è stato il **maestro Gianluca Greco**.

Il Festival che è un'occasione di promozione del territorio a 360° ha previsto al termine della serata la degustazione dei vini dop del "**Consorzio Terre di Calabria**" e dell'azienda di prodotti tipici "**I Sapori del Cannello**".

Presso **Palazzo Stillo Ferrara**, dimora storica di particolare pregio, sede del **Mubi–Museo storico documentale e di arte sacra “Don Salvatore Stillo”** – entrato proprio da qualche mese nel Sistema Museale Nazionale – si è avuto invece il concerto dal titolo **“Romanticismi**

d’estate”: protagonista il **duo** composto da una delle parti dell’Orchestra, il **virtuoso violinista Pasquale**

Presso **Palazzo Stillo Ferrara**, dimora storica di particolare pregio, sede del **Mubi–Museo storico documentale e di arte sacra “Don Salvatore Stillo”** – entrato proprio da qualche mese nel Sistema Museale Nazionale – si è avuto invece il concerto dal titolo **“Romanticismi**

d’estate”: protagonista il **duo** composto da una delle prime parti dell’Orchestra, il **virtuoso violinista Pasquale**

Allegretti Gravina e il **pianista** italo-americano **Gabriele Castelli** che ci hanno regalato un programma di rara bellezza con pagine intense di **Chopin, Rachmaninov, Prokofiev, Brahms**, eseguite con spiccato virtuosismo, intensa musicalità e grande affiatamento.

Sempre **presso l’area Festival S. Agostino**, si è tenuto il **Gran Galà Lirico**, ospiti il celere soprano **Katia Ricciar**

Sempre presso l'area Festival S. Agostino, si è tenuto il **Gran Galà Lirico**, ospiti il celebre soprano **Katia Ricciarelli** e il tenore **Francesco Zingariello**, accompagnati dall'**Orchestra Sinfonica del Mediterraneo** diretta dal **maestro Nicola Marasco** che hanno eseguito un programma misto di grande appeal dedicato all'opera e alle canzoni napoletane con un'incursione anche nel musical.

La serata che ha registrato il **sold out** è stata particolarmente apprezzata dal caloroso pubblico che si è lasciato coinvolgere attivamente sia nel racconto che nella performance canora del celebre repertorio napoletano.

Al termine dell'atteso appuntamento è stata offerta a tutti gli spettatori una degustazione dei pregiati vini della premiata azienda **Kapuhala Sicily** e del gelato artigianale dell'azienda **Il Cantagalli** che ha dedicato un gusto al Festival.

Successivamente si è tenuta presso la Dimora Storica Palazzo Stillo Ferrara-MUBI la Mostra di pittura "**Cromie del presente**" a cura di **Rocco De Luca**, hanno esposto i vincitori del Concorso di estemporanea organizzata dal **Festival Margini: Gianpiero Posca, Morena Cassano, Irene Perez, Franco Villani.**

La Mostra una collaborazione tra il Paola Festival e il Festival Margini ha avuto **numerosi visitatori.**

L'appuntamento dedicato ai libri è stato in chiusura con la presentazione/spettacolo "Arburu Amicu" di e con **Alessandro Sessa**, cantatore.

Durante la presentazione, incentrata sulle **tradizioni popolari calabresi**, l'autore ha declamato alcuni passi, cantato a cappella e si è accompagnato con la chitarra battente in un viaggio che ha coinvolto piacevolmente tutti i sensi del pubblico presente che ha apprezzato molto la proposta.

Quest'anno l'“**Urban trekking**” è stato organizzato al tramonto alla scoperta del **6° borgo più bello d'Italia, Fiumefreddo Brutio**, in compagnia della esperta guida Alessandra Porto, mentre su Paola si è creata una sinergia con il bus turistico scoperto che dopo la coinvolgente visita della Città in compagnia del cantastorie Wiliam Gatto accompagnava i turisti alla sede del Festival per concludere la serata godendo di uno dei differenti eventi.

Il programma ha goduto del **cofinanziamento del MIC – Spettacolo dal vivo** e della **Regione Calabria e del patrocinio del Comune di Paola**.

Un ringraziamento va oltre che agli Enti che hanno sostenuto la manifestazione e gli Enti patrocinatori, ai tanti i partner anche di questa edizione: **Bper, Festival Margini- Abitiamo spazi e tempi”, Riviera di San Francesco, Kapuhala Sicily, Consorzio Terre di Cosenza, Il Cantagalli, I Sapori del Canello**; un ringraziamento speciale ai tanti **artisti** che hanno riempito di contenuti il Festival e a tutto lo **staff** che si è speso moltissimo per rendere il Festival unico nel suo genere sul territorio, organizzando tutto con grande cura e contribuendo ad innalzare la qualità culturale della proposta turistica.



